

NOMBRES Y APELLIDOS AF: LIDA ROCIO ROA MONSALVE
No DE CONTRATO: 611-2023
PERIODO: JUNIO
ANEXO OBLIGACIÓN 01

¿Cuáles han sido los principales avances pedagógicos con los grupos asignados durante el periodo?

Código SIF	Principales avances proceso pedagógico
IC- 4305	Se realizó el acompañamiento y suplencia al grupo vacacional el día sábado realizan un encuentro orientado hacia la realización de un Flipbook y la explicación de surgimiento de la imagen en movimiento.
AE-11034	Durante el mes de mayo, la formación fue realizada con los y las estudiantes de ciclo 3 del colegio Rafael Bernal de la localidad de Barrios Unidos. Durante el mes de junio se realiza la formación hacia la consolidación del proyecto creativo y unos ejercicios de Stop Motion y los participantes salieron a vacaciones de la institución educativa de mitad de año.
CV-1255	Durante el mes de junio con los niñas y niños de la formación en el centro AMAR de la localidad de Chapinero, se enfocó el espacio de formación en la creación de juguetes ópticos. Con el objetivo que los niños percibieran la sensación de movimiento y la sensación de

	desplazamiento continuo, entre los realizados, Taumatropo, Flipbook y una historieta en un rollo de cámara fotográfica.
CV-1143	Durante el mes de mayo se continuo con proceso de formación con niños y niñas con capacidades diversas del Colegio Gustavo Restrepo. Son un grupo de 22 niños y niñas del grado quinto y tienen diferentes necesidades cognitivas. Durante el mes de junio, el proceso de formación fue enfocado a la realización de actividades de cine foro, donde se vuelve una excusa para que ellos analicen las historias, identifiquen personajes principales, antagonistas y secundarios, así mismo, se realizaron ejercicios prácticos muy sencillos. La institución educativa sale a vacaciones de mitad de año.
CV-1247	Durante el mes de junio, solo se realizó un solo encuentro con las mujeres que hacen parte del centro penitenciario de Mujeres, se dio continuidad al proceso creativo, enfocado hacia la realización de una serie de podcast de cinco episodios de 8 minutos, que narran las problemáticas y vivencias de las mujeres, por ello se realizó la explicación de como hace un guion técnico y literario, su importancia y la entrega impresa del formato a cada grupo para que iniciaran con el proceso de escritura.